

L'Eglise : XI° – XII° siècles

(Vous remarquerez sur la façade le grand triangle de bois accroché au mur; il s'agit d'un chasse-neige construit par un menuisier de CROTH).

En effet, il n'y avait pas de trottoirs à l'époque, et par temps de neige, les fermiers attelaient leurs chevaux, les enfants montaient sur le traîneau pour faire contre poids.

Le traîneau passait dans un sens et chassait la neige sur le côté et revenait pour finir le travail en sens inverse.

Intérieur : vaisseau unique à 3 pans, édifice construit en deux campagnes.

La partie occidentale plus ancienne est couverte d'une charpente apparente, peinte.

Le chœur a reçu au XIX^{ème} siècle une voûte légère reposant sur des colonnes de plâtre durci.

Extérieur : murs en blocage (maçonnerie formée de matériaux divers, irréguliers, jetés dans un mortier) enduit

La partie la plus récente (XVI^o siècle) possède des contreforts. Un petit clocher sort de l'axe du toit à l'ouest.

Les travaux de ravalement et d'entretien réalisés il y a quelques années ont changé son aspect initial. La cure de Saint Père de SAUSSAY dans le diocèse de Chartres, sous l'archidiaconé de PINSERAIS, (subdivision d'un diocèse placé sous l'autorité d'un archidiacre – ecclésiastique qui a reçu de l'Evêque la charge d'administrer une partie de diocèse) était à la collation de l'abbé de Saint Père.

Au nombre des processions qui furent confirmées à ce monastère par un privilège de Geoffroy, évêque de Chartres - 27.03.1126 et par le pape Honorius 01.03.1127, nous trouvons l'église de SAUSSAY. «**Ecclesia de Salcetto**», elle est encore désignée sous le nom de «**Ecclesia de Sauceio**» dans une charte confirmative des droits de la même abbaye, donnée en 1215 par Regnault, Evêque de Chartres. Cet édifice, situé dans le centre du village était entouré d'un cimetière, est construit en moellons d'OULINS et forme un rectangle de 23m long sur 6m de large, terminé par un plan polygonal.

La voûte de la nef, longue de 14m et couverte en bardeaux, supporte, auprès du pignon occidental, un petit clocher en bois, couvert en ardoises (Construction d'un nouveau clocher M. BOUDEVILLE en 1904)

La partie du chœur du XI^{ème} siècle néo-gothique plus élevée que la nef, a 9m long.

Elle est voûtée en briques avec nervures en pierre de taille du plus bel effet conçues et réalisées Au XIX^o siècle.

Les dix fenêtres, presque toutes en plein cintre et ogive ont des vitraux dont les reflets parent de couleurs merveilleuses notre église.

Deux d'entre eux, l'un côté sud, l'autre côté nord, portent la mention : *Don de M. et Mme Vincent COURIOT, réalisés par Noël LAVERGNE rue d'Assas à Paris en 1891.*

Quel était le lien entre le village de SAUSSAY et les COURIOT ?

La dynastie COURIOT débute par plusieurs générations de maréchaux ferrants.

Ils assument le service avec ses privilèges mais probablement pour le compte exclusif des propriétaires du Château et de leurs hôtes.

L'histoire des Maitres poste est centrée sur la famille COURIOT qui a conservé la charge depuis le milieu du 17^{ème} siècle jusqu'en 1846.

Histoire de la Poste aux Chevaux d'Anet (maison actuelle Graineterie MARAIS au 8 rue Diane de Poitiers) par Pierre EDOUARD, porche moderne aujourd'hui, peut-être la trace de l'ancien porche beaucoup plus important et, au fond de la cour intérieure, un petit bâtiment ayant servi autrefois d'écuries.

Ce sont les seuls vestiges des bâtiments de l'ancien relais.

Une petite sacristie est prise derrière les boiseries de l'autel.

En 1769 on refit le lambris de l'église et le bardeau du clocher, En 1780 on fit fondre une cloche,

En 1790 deux autres furent fondues.

Entre 1968 et 1972, le socle de l'autel fut démonté, posé dans l'entrée en entrant à gauche.
Pourquoi, et qu'y avait-il à cet endroit?



Dalle funéraire dans l'Eglise – inscription au sol :

« Ci git et repose le corps de (Maître?) Alexandre VIEL VIANT Marchand ambulant à ANET et à FV, (Bû : lettres U et V indifférentes jusqu'au 17^e siècle) NDE (remarquez NB nota bene) VNE (Une) OBIT (service anniversaire célébré pour le repos de l'âme du mort) en ce lieu le 10 VR (jour 10ème jour), D desedz (Décès)

Agé de 16 ans - A rendu son âme à Dieu le 23 Février 1692

Priez dieu pour son âme ».

(En 1692 la flotte française est battue par les anglais et les hollandais. Fin des prétentions de Louis IX sur l'Angleterre (XVII^e siècle).

Le chemin de croix est complet (14 stations).

Les cloches (au nombre de 2 fabriquées par MM LIMAUX et MAHUET, fondeurs et montées par Jean BONINI en 1827

Celle de droite,

L'An 1827 a été nommée « *Emile Alexandrine* » par Mr Emile Alexandre GREVEMICH et par Melle Marie Anne Alexandrine LECOM du bureau des Marguilliers, Membres du Conseil de fabrique (autrefois biens et revenus d'une église) clerks ou laïcs chargés d'administrer les biens de la paroisse et revenus d'une église Messieurs Pierre LARUE Président, Pierre FEUILLET, Trésorier, Jean Baptiste LOUM-HOUSSAILLE et Josphé FEUILLET.



Celle de Gauche, A été nommée « *Gabriel Marie* » par Monseigneur Gabriel GARNIER Curé de Saussay et par Madame Marie Françoise BOUCHER épouse de M. Jean LARUE, Maire.

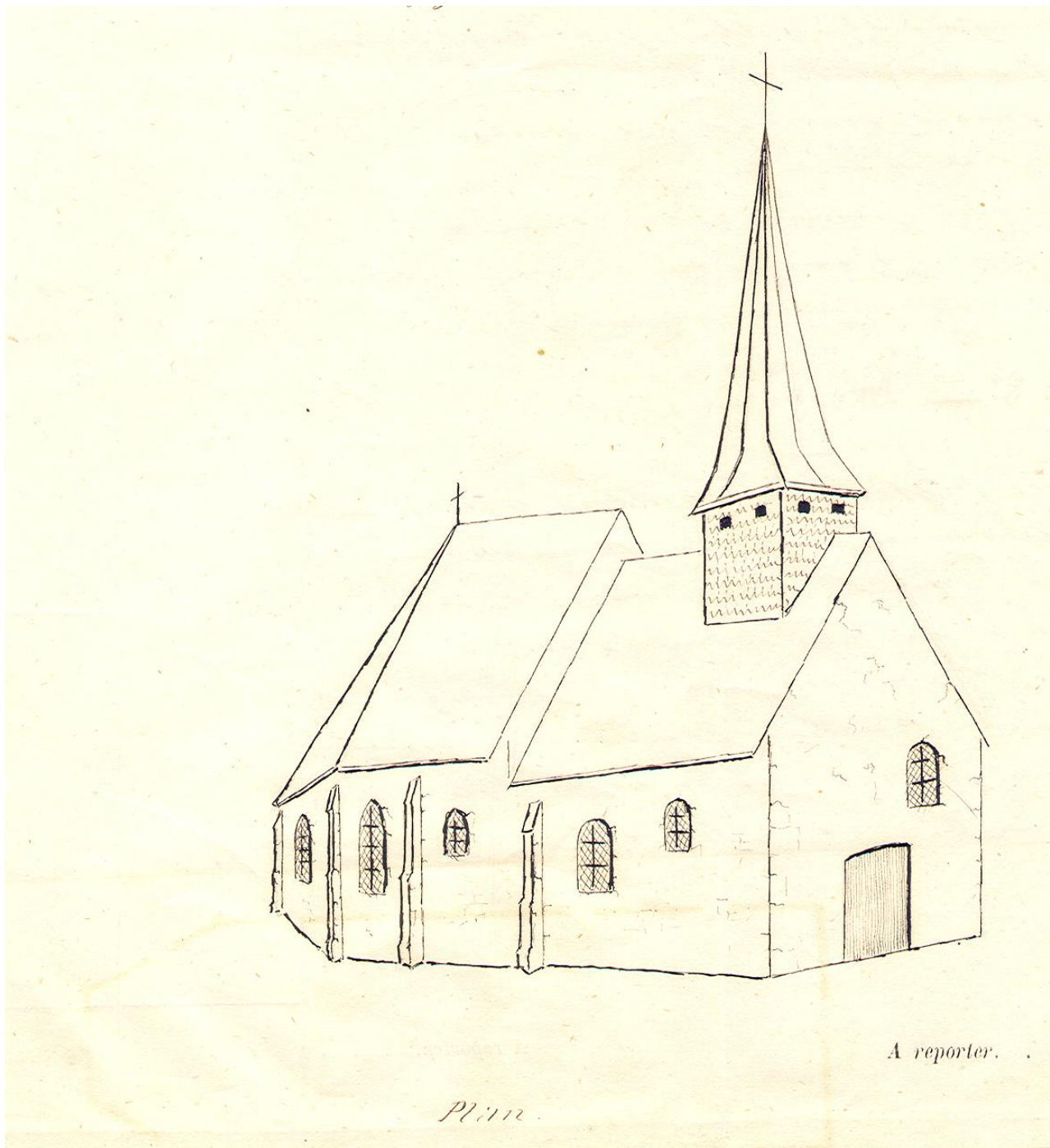
On peut aussi lire au crayon sur le battant d'une cloche, lors de la réfection du clocher Novembre 1995 - Eugène Joël - 28 GARNAY - Entreprise SEUBILLE

Sources : Journaux - Les Amis d'Anet – Livres et documents divers appartenant à A.DEBRAY et J.P MICHEL
Archives départementales d'Eure-et-Loir 1 0 493

Dessin de l'église fourni par les archives départementales d'Eure et Loir

Document représentant le clocher avant sa réfection (on notera qu'il était plus haut et plus pointu)

Daté du 5 janvier 1854



A reporter.

Plan

